



مع الوالدة إلى الجين وشقيقة عازل



عدنان القصار في الرابعة من عمره

تبوأ أعلى المراكز الاقتصادية في لبنان والعالم

عدنان القصار حياة صافية بالنجاح في عالم التجارة والمال والاقتصاد

أفضل استثمار اليوم هو في لبنان

للاقتصاد اللبناني، فكان لعمله هذا مردود كبير إذ يذكر لبنان حاضراً في كافة الاجتماعات واللقاءات والشوابك والمؤتمرات وكذلك بقيت المنشآت اللبنانية متواجدة في كافة المحافظات الـ 12 في العالم. وإن حرصه على وحدة الصنف الاقتصادي اللبناني والاقتصاد اللبناني، دفعه إلى إيداع كل المجهود والمساهم للتنمية مواقف عزف التجارة والصناعة والزراعة في لبنان. وتوجّه مسؤولاته هذه بإيقام الاتحاد العام للاقتصاد اللبناني، بحيث يحيط بكل إمكاناته وخدماته من أجل تطوير العمل الاقتصادي اللبناني وتحسين تحركاته وتخطيّاته، ليكون الاتحاد الحرجر النموذجي علية بناء الاقتصاد اللبناني على أسس صربة تتناسب والنظم الاقتصادية العالمية التي الحر وأيضاً تنسجم معها.

إن ما يميّز عدنان القصار يصلّى عليه رئيسه هو الشفافية والمحاسنة، الذي يعتقد به في العمل الاقتصادي، اللبناني وأيضاً عربياً ودولياً، تم هناك تقويم علاقاته التي تعمد وتنشر عبر يقان العدد ما أهل القصار لأن يكون منصب رئيس الاتحاد لغرف التجارة والصناعة والزراعة للميدان العربي.

قدرات كبيرة في إعلاء شأن الجمعيةationale موجهاً الإدارة أميناً عاماً للجمعية، وخاصّ بانتخابات فرعية التجارة والصناعة في بيروت في العام ١٩٧١ من خلال تأليفه لائحة سيدات انتخاب لائحة النساء الاقتصاديات، وحقق نجاحاً كبيراً وفاز بالانتخاب ويتسلّم رئاسة مجلس إدارة الففرقة ولم يزل منذ مطلع عام ١٩٧٢ حتى تاريهه في هذا المنصب. وخلال فترة رئاسته التي لا تزال مستمرة في غرفة التجارة والصناعة والزراعة في لبنان، تم تعيينه في بيروت وجبل لبنان، حيث القفار دوراً فيها متصللاً بدوره في الأوساط السياسية، هو ابن المحرّم الرئيس وليد فخر طرفته.

عدنان القصار من مواليد عام ١٩٣٠، ابن بيت لبناني عريق في لبناناته، وراسخ في علمه ومتبحر في ثقافته، وعائلة القصار معروفة بشّرّاف واسع وكبير في الأوساط السياسية، هو ابن المحرّم الرئيس وليد فخر

القصار الذي كان رئيساً للمجلس السوري للدولة وهو أعلى سلطة قضائية في لبنان، ثم سفيرًا لوطنه العادة على طلاقة الصالحة في باكستان وتولى فيما بعدها إلى لبنان ويرأس كلية الحقوق اللبنانية وكان أول عبد لها.

عدنان القصار سجّل في الحقوق من جامعة القدس يوسف في بيروت، هذه الجامعة التابعة لجامعة لوران في فرنسا، ثم يمارس مهمّة المحاماة أو القضاء قبل انصرافه إلى العمل التجاري، حيث كان نوعاً واحداً في الميدان على هذا النحو في الأعمال الاقتصادية وما يتعرّض له من ابتذارات وتغيير طاقات ونشاط وضوض.

وأيّد الحياة التجارية ولعم في اوساطها، وكانت نقلة انتقاله في هذا المجال دخوله عضواً عاملًا في جمعية تجارة بيروت خلال سنة ١٩٥٤، حيث برره عن



مع الرئيس سليمان فرنجية عام ١٩٧٣



عدهنما الفصار يوم زفافه من زوجة مسلكلي عام ١٩٥٤ في قصر السلام جورج

محظوظ الأولى في التجارة كانت خلال السنة الجامعية الأولى، وذلك خلال سنة ١٩٤٩، كفت وسبيحة بين الشركات الأوروبية والبلجيكية. خلال هذه الفترة بدأت لوريوبا مسيرة إعادة الإعمار بعد الحرب، فكانت اتصال ب المختلفة الشركات الأوروبية التي كانت تعرّض على بشارتهاً إيسوفها بدورها إلى الشركات البلجيكية. ومن حين إلى آخر، انتهت آنوجه بهالي دمشق وحلب، وكانت إلال عمولة محدودة على كل عملية من هذه العبريات التجارية وأطابع عصري، يشفق ويرغبة، كما مكتفي من تحقيق نجاحات إلاته خلال ستين.

بعد ذلك يفتح، استقبالاً وافي من السلك القنصلي، وكانت عمدة بين حسن الأذري لزميلاته، حيث كانت باكستان تذاكر ذلك ذات استقلالها وبدأت تفتح على العالم، وأذار يدورى من خلال زيارته المتكررة إلى باكستان، بدأ تفتح ألماني بالذات جديدة وبدأت عمل أوسع على كبار الشخصيات في عالم التجارة والأعمال، فربحوا بمن شهادة حسامي وهذه سنين (عمرى لم يكن يتجاوز ٢١ عاماً)، حيثما تستهل على عقد صفقات مهمة بين لبنان وباقستان، مما يفتح المجال للعطاء والأشبحة، وبدأت أنجز في هذا المجال كان من البدايات اللاقعة في حياتي العملية، وحيثما بدأ العطيات المهمة في بيتي ونقطة التلاق الحقيقة في عالم الأعمال الذي خضته.

بعد ذلك، انتقلت والدى إلى ترکيا، فتابعت بين أوروبا وباقستان.

أما المرحلة المهمة في حياتي فقد ابتدأت أثناء وجودي في كراتشي (بعد انتقال والدى إلى ترکيا) خلالها تمسّت لي مقايبة وقد من الصعب لدى التجار الذين التعامل معهم وقد سعدوا بالتعرف على، وذلك

الدولي ومنطقة التجارة العالمية، فيعزز بذلك من دور القرفة الدولية في الاقتصاد العالمي كمثل حلقي في مجتمع الأعمال الدولي.

وخلال رئاسته استطاع إنشال ١٤ دولة جديدة وأعضاء في غرفة التجارة الدولية، وهذا يعنون عدداً كبيراً بالذاتية إلى قصر فترة رئاسته، حرصاً أن من بينها عدة دول عربية، وكذلك أصبح صوت العالم العربي مسموعاً في تلك المؤسسة الفريدة من نوعها التي تعتبر العقل الباطني لمجتمع الأعمال في العالم، كما يتبعه عثمان الفصار مع المختار الأعماد في العام.

رئاسة مجلس رجال الأعمال اللبناني السوري، حيث يقع الفصار من خلال فرقه هذا يدفع دور نشطة وحركه لحملة تطوير مستوى العلاقات الاقتصادية والتعاونية بين لبنان وسوريا،

والتقى الفصار عن طريقه الدبلوماسي، وبين رئاسة رئاسة رئاسة الشركة الوطنية للتجارة والصناعة، وقد أثبتت رئاسة الشركة فوضى من اشتغالها الدولية وازد دورها بالنسبة للتنمية وإله التعاون الاقتصادي القائم بين البلدين، فقد ساهم في تطوير العلاقات التجارية الشفافة التجاري وإقامة شركة الوحدة اللبنانية-

السويسرية لدعم وتنمية المصادرات والصناعات المشتركة في القطاعات المستلطة، كما يسعى دائماً لتقدير المسالات بين مجتمع الأعمال اللبناني والسويسري، وأيضاً بين الاقتصاديين اللبناني والسوسي،

ضماناً لصلحة البلدين الشقيقين.

يروي عثمان الفصار في مطابقة العدد من كبار المسؤولين ورجال الاقتصاد الدولي، على رأسهم رئيس وزراء ورؤساء وزارات (مثل روسيوس والمكسيك) والذجتنين وغوربا وغافريلا، وهو يتحرك بشكل منتظم في ميدان توسيع نطاق واسط التعاون مع مجموعة الدول الثمانية-٨ وألمانيا المتحدة والبنك

الدولي، وفي بعض المدن العربية أيضاً.

وقد نجح عثمان الفصار في مطابقة العدد من كبار المسؤولين ورجال الاقتصاد الدولي، على رأسهم رئيس وزراء ورؤساء وزارات (مثل روسيوس والمكسيك) والذجتنين وغوربا وغافريلا، وهو يتحرك بشكل منتظم في ميدان توسيع نطاق واسط التعاون مع مجموعة الدول الثمانية-٨ وألمانيا المتحدة والبنك



عذنان القصار عندما التقى الرئيس الكوبي فيديلCastro



عذنان القصار مصافحة الرئيس الأرجنتيني السابق كارلوس موندو

زيادة قاعدة المساهمين في البنك، قلبينا دعوة الصديق فريد روغلي ومساعده (شيلبي عادل وإن) وبمحضه ١٠٠ في ذلك، وبالاتفاق أصيغنا اتفاقاً في مجلس الإدارة.

وهذه كانت أولى خطوات تعاملنا مع عالم المصادر، بعدها اندلعت الحرب في لبنان وبدأت المصادر

الأجنبية بمغاربة أهل وعالت وبالتالي في بداية عام ١٩٨٠ أن مجموعة Inlosser التي تملك البنك اللبناني

الفرنسي لديها صرف الخريديه Sahagh et Benoist pour le Moyen-Orient (France) Banque Française تموي بيهه، فنلتقت شارته في تشرين الأول (الكتور) ١٩٨٠ على رأس مجموعة من رجال الأعمال، بعد أن تناولت وشقيق عادل في البار، وهو شريك في كل الأعمال.

وقدرتنا باسم البنك في آب ١٩٨٤ التي تقدم «فرنسبيك»، ما تستطيع قوله أن العملة لم تمر بسويف بال بالنسبة للصرف المركزي وعلم المصادر، ويعوده كان التقليد: «ما خبرتك في عالم المصادر؟». وعند

أول اللوائح أن حسن الإدارة والاستقامة والجدية أساس نجاح أي عمل، وهذه الآية لا أحد يتعلمهها إنها ثابتة من الحال، وبإضافة إلى ذلك، فإن القافية

اللدنوني كلير، وتكتنف أحصنة فرنسبيك في كونه أقدم بنك في لبنان بعد البنك المركزي الذي هو بيك الإسراء

ويعود تاريخ تأسيس فرنسبيك إلى العام ١٩٦١، وي اليوم هو الأول على لائحة المصادر ليس لأنه الأول

لقد بي الأول، وإن بغير زفة المصادر وأعزها، وضمن نشاطاته في الحقل الخاص، التجاري

والاقتصادي، فإن عذنان القصار هو مؤسس وشريك في مؤسسات لبنان وعامل القصار (ع. القصار) التي تتخذ من بيروت مقر رئيسي لها وتنشر فروعها في

فرنسا وموانع كوش وشنشاريا، وكذلك يتمتعون عذنان القصار منصب رئيس مجلس إدارة شركة فرنسا- هولندا، حيث تتخذ من لوكسمبورغ مقراً لها.

وتشمل الحال والعالم، الرئيس عذنان القصار عن مصالحه، مما تؤثر استثماراته في لبنان، إنما

ومكتنلي من إقامة علاقات تجارية جديدة، وساعدني على التطور من مشروع رجل أعمال عادي إلى رجل أعمال دولي.

والتي جذبت نشاطاته هذه في الحقل العام، فإن لعذنان القصار أيضاً شهادات متعددة في الحقل

الخاص، فهو رئيس مجلس إدارة الرئيس التنفيذي لمصرف «فرنسبيك». وقد جعل هذا المصرف متولجاً في لبنان من خلال شبكة تغطية واسعة تضم ٤٨ فرعاً.

وله تواجد قوي في باريس ودوباريس وزان وموانع

قوية من خلال شراكته مع مصارف وشركات مالية دولية كبيرة مثل مصرف «كريدي أغريلوك» الفرنسي

وشركة الإقامة للاستثمار والتنمية، ومؤسسة التأمينات الاجتماعية (الكتور)، كما أنه يلات اتفاقات عمل

وتعاون استراتيجية مع مؤسسة التمويل الدولي، المنابع البنك الدولي، وبرياتج المفوضية الأوروبية

لشركاء الاستثمار حول العالم، وآفاق الإسلامي للتنمية، وبرنامج تمويل التجارة العربية، وقد عمل

المصارف على تطوير المصرف ليصبح اليوم من كبرى المؤسسات المصرفية والمالية والخوبية يخدم

المجموعات بيضاء عن ٦٢ مليار دولار.

وفي إطار المصرف ليلاً، يشغل عذنان القصار منصب رئيس مجلس الإدارة والمدير العام لمصرف «فرنسبيك»، فرنسي، الذي تأسس بتعاون مشترك بين «فرنسبيك»، «كريدي أغريلوك»، ليكون بذلك «فرنسبيك»، فرنسي، امتداد العمل «فرنسبيك» في البيئة الفرنسية.

وعن مرحلة مطوية بيدان العمل المصرفية يتحدث عذنان القصار بقوله:

استمراري كرجل أعمال لستوات طويلة حق خالها الكثير من التحالفات معها أعطاني خيرة كبيرة ويات لدى «اسم كريم ومحظوظ». دخلوني بيدان المصادر كان

فروأ بعد أزمة بذلك تراكي أو آخر شيئاً، حينها كان

لصافي إيجابي بـ ٣٠٠

ما يعرف اليوم بالبيك اللبناني الفرنسي ينبعون

لاهتمامهم بالانفتاح على لبنان، خصوصاً أنه لم يكن لديهم أثداء اتصالات مع أحد في لبنان، وعند مقابلتي للوفد الصهيوني، دعوتي إلى التحدث إلى موئل كونغ، علماً بأن ذلك لم يكن للصين علاقات دبلوماسية إلا مع مصر وسوريا، وبوجهها الانفتاح على لبنان.

وذهبت إلى موئل كونغ وقابلت الكثير من

المتدربين، وهذه المجموعة فتحت لي آفاقاً جديدة

أوسمة لبنانية وأجنبية



عذنان القصار، حائز على جائزة دوره الاقتصادي المتميّز، على عدة أوسمة لبنانية ودولية، أهمها وسام الأرز الوطني اللبناني، ووسام جوقة الشرف الفرنسي من رتبة فارس، ووسام الاستحقاق الوطني الفرنسي من رتبة فارس، ووسام الاستحقاق اليعقوبي من رتبة فوندور، ووسام إتحاد البرلمانيين الناطقين بالفرنسية (البلبياد) من رتبة كوندور.



مع المستشار الألماني شرودر في برلين ١٩٩٩



مع أمين عام الأمم المتحدة كوفي عنان

التي تأسست منذ ٨٠ عاماً وتعتبر أهم مؤسسة اقتصادية في العالم، كما أنها حققت الكثير من الإنجازات التي لم تكن في حد ذاتها أصلًا، والنجاح الأكبر الذي أنتزع إلى تحقيقه هو رؤية الاقتصاد اللبناني بعموده مرة أخرى مزدهراً وقوياً ومرتكزاً راسماً على الأعمال في المنطقة والعالم، هذا هو حلمني الأخير، سويف أسمى بكل إيماناتي وطاقاتي من أجل تحقيقه.

(المال والعالم): ما هي هواياتك بعيداً عن العمل، وأين أنت من الشعر والموسقي؟

عندما أقصار: إنني من محبي وعشجي الفن بكل أشكاله، وقد نظرت جميًّا للفن خاصًة مع تتقدّل والدي بين باكستان وتركيا عندما كان سفيرًا للبنان في ذيدين الپيدروين، وقد قادتني هواياتي الفنية إلى تكوين مجموعة كبيرة من التحف الفنية واللوحات الصميمية، وفدت أنا وشقيقي عادل للأعمال من اللوحات التي تقدّمتها والتي رسّها مستترّون معروفوون في معرض خاص أقيم في متحف سر McCoy في أوائل شهر ديسمبر (بريل) الماضي، ومن خلال موقعنا في قرنيسيت، فإن توجيهاتنا الثالثة هي تنوير الدنم والرعاية لكل الأنشطة التي تصب في نطاق الفن والثقافة والعلم.

(المال والعالم): وإن كانت الفن، فإن من هواياتي أيضاً الرياضة والصيد ولا سيما في المجر وبولندا وفرنسا وإيطاليا.

(المال والعالم): هل تعتقد بأن يوم استراحة المحارب، ياتي فربما منك؟

عندما أقصار: لقد اعتمد العمل، والعمل في مواقع اقتصادية متعددة، ليس في طبعي النقل أو النقل من العمل المكتبي، سأقول أعمل من أجل تحقيق الرسالة التي أمنت بها وعملت من خلالها وسائل عمل لخدمة بيدي وأশخاصه وبتصوفه وبتصوف الآخرين، لقد حققت الكثير من طموحاتي وأحلامي ووصلت إلى رفع المنافع الاقتصادية على مستوى بيدي والمنطقة العربية والعالم، لافتت شجاعتي رغبة مني في تكثيف الأجيال الجديدة من بناء مستقبل زاهر ووعاد لها.

وهي وظيفاتي، وكانت أخذني قراراتي في أعمالني مع شقيقتي عادل، شريكي مني الديانات، بدأت العمل سوية معاً من كان طالباً في الجامعة، وفور تخرجي لقي بـي وبحـن شركـة في كل شيء، ومحـصـناً مـتسـاوـيـاً فيـ الـكـثـيرـ، منـ أـعـالـمـاـ الـمـشـرـكـةـ، (الـمالـ وـالـعـالـمـ)، بـيـنـ عـدـنـانـ وـعـادـلـ الـفـصـارـ لـنـ

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: الـفـارـ شـرـكـةـ، شـفـيقـيـ عـادـلـ، شـرـيكـيـ منـنـ الـدـيـانـاتـ، بـدـاتـ الـعـملـ فـيـلـهـ، وـفـورـ تـخـرـجـهـ لـتـحـقـقـ بـيـ وـبـحـنـ شـرـكـةـ فيـ كـلـ شـيـ، وـمـحـصـنـاـ مـتسـاوـيـاـ،

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: بـعـدـاـ لـكـ جـيلـ الـرـأـوـهـ وـفـقـارـهـ، مـعـنـ الـجـيلـ الـجـدـيدـ الـمـشـتـرـكـ بـلـتـحـلـ السـيـدـ عـادـلـ، عـدـنـانـ الـفـصـارـ: بـعـدـاـ لـكـ جـيلـ الـرـأـوـهـ وـفـقـارـهـ، مـعـنـ الـجـيلـ الـجـدـيدـ الـمـشـتـرـكـ بـلـتـحـلـ السـيـدـ عـادـلـ،

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: طـبـعـاـ لـكـ جـيلـ الـرـأـوـهـ وـفـقـارـهـ، مـعـنـ الـجـيلـ الـجـدـيدـ الـمـشـتـرـكـ بـلـتـحـلـ السـيـدـ عـادـلـ، بـيـنـهـاـ، وـبـاـيـنـهـاـ وـبـيـنـ أـوـلـهـ شـفـيقـيـ، لـكـ بـالـمـقـاـوـلـ، لـكـ تـحـقـقـ مـهـوـهـ وـأـتـعـيـدـ بـطـلـالـهـمـ عـلـىـ الـإـتـهـامـ، وـأـسـتـعـدـ لـلـعـلـلـ وـلـلـعـوـجـاتـ، وـأـسـتـعـدـ لـلـعـلـلـ وـلـلـعـوـجـاتـ،

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: تـعـاـدـلـ دـائـمـاـ وـأـخـذـ جـاهـاتـ وـجـهـاتـ،

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: أـتـدـيـ أـبـةـ تـقـدـ، مـلـ كـاتـ تـقـنـ

لـوـرـزـكـ اللـهـ بـالـأـلـارـاـ،

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: طـبـعـاـ، لـكـ صـهـيـرـ هوـ بـعـثـةـ، أـبـيـ، فـضـلـاـنـ ذـلـكـ، فـكـدـ عـلـمـ مـعـيـ بـعـثـةـ رـانـيـ لـسـلـوـاتـ فـيـ الـبـلـكـ، مـاـ أـسـعـدـنـيـ، وـأـوـلـهـ شـفـيقـيـ عـادـلـ، شـدـيمـ وـشـبـيلـ، هـاـ بـعـثـةـ أـلـوـيـ، وـلـاـ سـعـيدـ جـداـ بـهـاـ، وـنـخـنـ قـرـيوـنـ جـداـ،

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: عـلـىـ الـمـلـأـ، عـلـىـ الـعـالـمـ، عـلـىـ الـأـخـلـاـكـ،

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: أـشـكـرـ اللـهـ تـعـالـيـ وـأـحـمـدـ عـلـىـ كـلـ

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: أـيـادـيـ أـشـكـرـ اللـهـ تـعـالـيـ وـأـحـمـدـ عـلـىـ كـلـ مـاـ أـعـطـيـتـ إـيـادـيـ، لـكـ حـقـقـتـ الـكـثـيرـ مـنـ طـمـوـحـاتـيـ، وـأـحـلـامـيـ وـوـصـلـتـ إـلـيـ رـفـعـ الـمـنـافـعـ الـإـقـتصـادـيـ، عـلـىـ سـتـوـيـ إـلـيـ وـبـلـغـ الـمـنـاطـقـ الـعـرـبـيـةـ وـالـعـالـمـ، لـافتـتـ

الـتـارـيـخـ لـاـتـرـازـ اـسـتـارـاتـيـ مـحـدـودـ، وـسـبـبـ ذـكـيـمـانـ بـيـشـلـ وـيـسـتـقـلـلـ الـإـقـتصـادـيـ الـذـيـ لـمـ يـلـقـ بـوـماـ، لـذـاـ قـاتـلـ أـعـيـرـنـ أـنـ أـفـضلـ اـسـتـارـ الـيـوـمـ هـوـ فـيـ بـيـانـ، وـتـسـأـلـ أـيـضاـ بـالـمـالـ وـالـعـالـمـ، يـالـاحـظـ أـنـ الـمـالـ يـسـتـخـدـمـ الـدـخـولـ إـلـىـ الـعـتـرـكـ الـسـيـاسـيـ، أـيـنـ لـمـ

يـسـتـخـدـمـ الـدـخـولـ إـلـىـ الـعـتـرـكـ الـسـيـاسـيـ، أـيـنـ تـبـتـعـ مـسـارـ خـصـارـ شـفـارـ، مـسـارـ الـفـصـارـ، الـجـيـالـ الـسـيـاسـيـ تـلـقـيـ مـسـارـ آخرـ فيـ الـمـالـ الـإـقـتصـادـيـ الـذـيـ إـنـتـرـهـ فـيـ بـيـانـ، وـذـيـ أـحـبـيـتـهـ وـلـاـ مـرـنـجـ جـداـ لـلـعـلـلـ إـلـىـ الـعـوـزـ، وـلـمـ لـسـتـ مـسـتـعـدـ لـلـدـخـولـ إـلـىـ الـسـاحـةـ الـسـيـاسـيـةـ، إـنـ أـنـتـ لـسـتـ سـتـعـدـ لـلـتـبـيـرـ قـاتـاعـيـ، فـالـعـدـلـ الـسـيـاسـيـ يـخـلـقـ

نـادـيـنـ الـعـدـلـ الـإـقـتصـادـيـ إـلـىـ الـجـيـالـ الـسـيـاسـيـ، تـلـقـيـ مـسـارـ الـفـصـارـ بـأـمـرـ لـبـسـ مـلـقاـتـهـ، وـهـذاـ لـمـ يـنـعـيـ، وـشـالـ الشـمـائـلـاتـ وـقـيـ أـوـجـ الـحـربـ الـلـيـبـرـيـةـ، عـرـضـتـ عـلـىـ رـئـاسـةـ الـوـزـارـةـ وـلـفـقـدـهـ، عـدـنـانـ أـفـرـكـتـ إـلـىـ الـسـيـاسـةـ تـلـقـلـ إـلـهـ،

يـسـتـقـلـ وـلـحـيـازـاـ جـهـةـ مـعـيـةـ، فـلـيـبـتـ حـيـثـاـ دـعـمـيـ، رـيـشيـ عـنـدـمـاـ عـرـضـ عـلـىـ الـمـوـضـوـعـ، تـلـقـيـتـيـ نـجـاحـاتـيـ الـإـقـتصـادـيـ الـذـيـ تـرـضـيـ

سـاعـاتـيـ وـلـطـبـعـيـ الـأـفـاءـةـ الـذـيـ أـرـيدـهـ وـأـخـرـهـ عـلـىـ الـحـافـلـةـ عـلـيـهـ، وـلـيـوـمـ، أـتـاـ عـلـىـ عـلـالـةـ جـيـدةـ بـجـمـيعـ

الـإـرـاقـ الـسـيـاسـيـ، وـأـتـمـعـ بـحـرـيـةـ الـتـصـرـفـ فـيـ كـلـ الـأـوقـتـ نـادـلـ،

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: أـتـمـ شـيـنـ فـيـ نـجـاحـاتـيـ الـمـهـنـيـ؟ـ وـأـنـ مـوـقـعـ عـالـلـكـ فـيـ حـيـاتـكـ الـعـلـيـةـ وـهـلـ بـيـنـكـماـ

شـوـرـىـ فـيـ مـاـ تـلـقـدـ مـنـ قـرـارـاتـ؟ـ

عـدـنـانـ الـفـصـارـ: أـدـنـ فـيـ نـجـاحـاتـيـ الـمـهـنـيـ التيـ